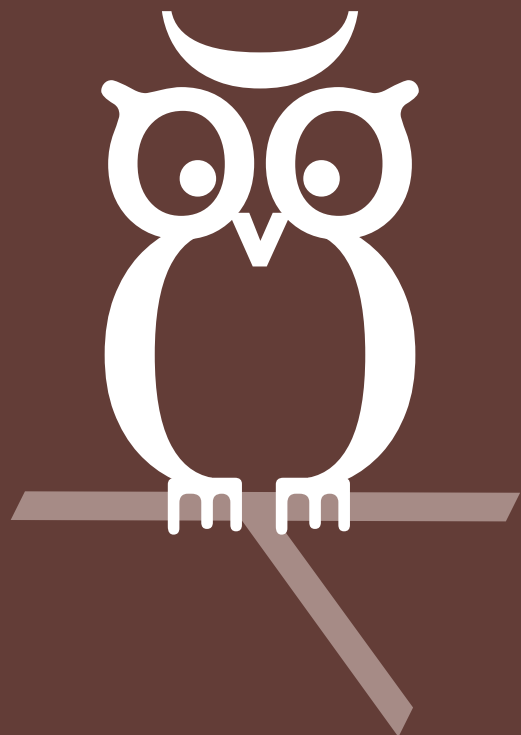


NEGUKO GIDA

2016 / NEGUA

LIBURUAK, DISKAK ETA FILMAK



ARAMAIOKO UDAL LIBURUTEGIA
ARETXABALETAKO UDAL LIBURUTEGIA
ARRASATEKO UDAL BIBLIOTEKA
BERGARAKO UDAL LIBURUTEGIA
ESKORIATZAKO UDAL BIBLIOTEKA
LEGAZPIKO UDAL LIBURUTEGIA
OÑATIKO UDAL LIBURUTEGIA



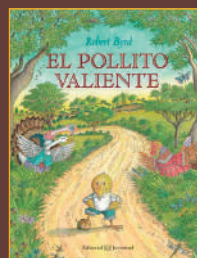
0+ URTE



¡BUEN VIAJE, BEBÉ!
Beatrice Alemagna (A BUEN PASO)
El bebé se dispone a realizar un viaje. No sabemos dónde va pero toda la familia le acompaña cada noche. ¿Quieres participar tú también en los preparativos? ¡Descubrirás infinidad de ocultos detalles!



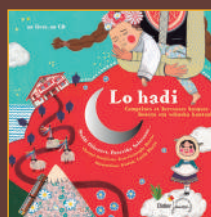
KAKA PUTZA
Stephanie Blake (DENON ARTEAN)
Untxi lotsagabeak egunero erantzuten du "Kaka Putza" hainbat aldiz. Hitz potolo eta ilustrazio koloretsuei esker ipuin honek berehala lortzen du haurren arreta.



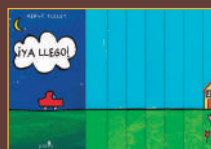
EL POLLITO VALIENTE
Robert Byrd (JUVENTUD)
Como en toda buena fábula, nada es lo que parece, ya que el pollito es más valiente de lo que parecía y el zorro no es tan astuto como suele. Robert Byrd transforma con sus detallistas ilustraciones esta adaptación del cuento clásico.



BI TXORI
Dipacho (TTARTTALO)
Bi txori objektuak pilatzen ari dira arbola batean. Pilatu eta pilatu, eta zer gertatuko? Hitzik gabeko ipuin adimentsu hau kontsumis-moari eta kompetenziari buruzko kontakizun bitxi eta xumea da.



LO HADI: JOSTETA ETA SEHASKA KANTUAK
Didier Jeunesse (DIDIER JEUNESSE)
Edizio zoragarrian aurkezten zaigu euskaratik frantsesera itzulitako liburu-disko hau. Kantari eta boz ederrekin jantzia, haurtzaroko euskal mundua dugu hemen, familia osoak disfrutatzen.

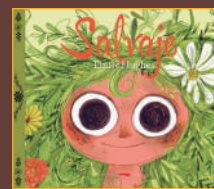


¡YA LLEGO!
Hervé Tullet (PATIO)
Libro troquelado que reproduce el habitual juego de los niños al empujar un cochecito. ¿A dónde irá? Llega hasta el final y lo descubrirás.

6+ URTE



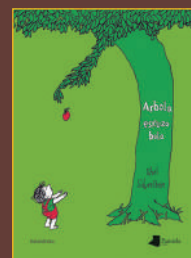
MUNSTROEK ERE PIXA EGITEN DUTE OHEAN
Pello Añorga (PAMELA)
Lokartu aurreko beldurak munstro bilakatzen dira sarritan. Sendak idazle handiaren omenez eta ilustrazio koloretsu eta ederren laguntzarekin, munstroak bizi diren lurraldean barneratuko gara irudimenari esker.



SALVAJE
Emily Hughes (LIBROS DEL ZORRO ROJO)
Una niña salvaje, criada en el bosque con los animales, es llevada un día a la civilización. Allí tratarán de educarla, pero todos los intentos son en vano. El desencuentro es total... "porque no se puede domar algo tan felizmente salvaje".



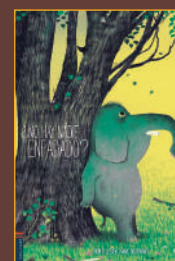
HARTZATXOA, JIRAFEA ZAHARRA ETA HARRIZKO PARETA
Susanna Isern (FRAGATINA)
Zoo bat eta, bertan, hartz txiki eta triste bat pareta handiko kaiola batean. Ez du ezer ikusten, baina zorionez, aldamenen bizi den jirafak alaituko du paretatik haratago ikusten dituen gertaerak kontatuz. Haur ginela kontatu zizkiguten ipuinen alegoria paregabea.



ARBOLA ESKUZABALA
Shel Silverstein (PAMELA-KALANDRAKA)
Zuhaitz baten eta mutiko baten arteko harremana du hizpide liburu honek. Bertan arbola da ipuinaren ardatza, eta zoriontsu da mutikoa zoriontsu egiten. 1964. urtean idatzitako klasiko hau edozein adinetako irakurleari zuzenduta dago eta hamaika interpretaziotarako bide ematen du.



FELICIO, REY DEL REBAÑO
Olivier Tallec (ALGAR)
Felicio está pastando cuando el viento le acerca una corona a sus pies. No le falta tiempo para coronarse Rey del rebaño, y su imaginación vuela hasta que el viento, de nuevo, le devuelve a la realidad. Un divertido álbum sobre el poder y sus excesos.

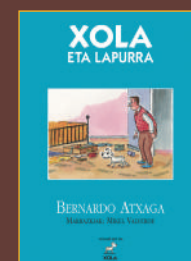


¿NO HAY NADIE ENFADADO?
Toon Tellegen (EDELVIVES)
Doce divertidos cuentos protagonizados por diversos animales que abordan el enfado y otras emociones con gran ingenio y sutileza. Un libro filosófico y abierto a la interpretación que favorece el crecimiento personal.

9+ URTE



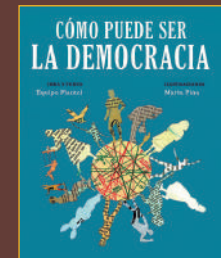
PATIOAN
Arrate Egaña (ELKAR)
Malenek erabakia hartu du eta garbi dauka: egunero-egunero patio erdian kokatuko da mutilak futboleant ari direnean. Ausarta ala zoroa? Sartu zeu ere patiora zer gertatzen zaion jakin nahi baduzu.



XOLA ETA LAPURRA
Bernardo Atxaga (EREIN)
Xola nagi-nagi dago etxean, etzanda, auzoaren telebistatik lapurretan ari diren gangster batzuen ahotsak entzuten dituenean. Belarriak zoli-zoli jarrita, haserre dagoen bizilagun baten ahotsa ere entzungo du eraikineko ezkaratzetik: "Lapurrak, lapurrak dira gure benetako problema!". Xola, jaikiko ote da?



LA VIDA SECRETA DE REBECCA PARADISE
Pedro Mañas (SM)
Premiada con el "El Barco de Vapor 2015", esta historia narra las peripecias de Úrsula o Rebecca o Sofía. En fin..., de una adolescente con grandes dosis de imaginación que fabrica dobles personalidades para hacer de su vida toda una aventura en el mundo real.



CÓMO PUEDE SER LA DEMOCRACIA
(COLECCIÓN LIBROS PARA MAÑANA) (MEDIA VACA)
Han pasado casi 40 años de la publicación de esta colección de 4 títulos y la información que contienen sigue vigente y actual. Las ilustraciones son nuevas pero el texto aún hoy revela de manera clara y sencilla interesantes preguntas sobre la sociedad y el género humano.



EL SILBIDO DEL LOBO
Bjorn Rune Lie (BARBARA FIORE)
Un lobo superhéroe tratará de enderezar a los tres cerditos corruptos. Novela gráfica que recrea el ambiente mafioso de la América de principios del siglo XX, pero con animales como protagonistas. Propuesta original y poco habitual para público infantil.



DEL REVÉS (DVD)
Pixar
La nueva apuesta Disney-Pixar es una original y divertida película que desprende humor, ternura e ingenio para explicar y visualizar las emociones a través de un ritmo trepidante. Para tratar de conocernos mejor y entender a las personas que nos rodean, ¡casi nada!

GAZTEAK



EL SUEÑO DE BERLÍN
Ana Alonso (ANAYA)
Novela de superación personal, realista y esperanzadora que nos enseña a vivir el día a día con valentía e ilusión. Un mensaje sobre el poder de la amistad y el amor para superar la enfermedad y el dolor. Inteligente e inspiradora.



DIARIO DEL BÚNKER
Kevin Brooks (DESTINO)
Linus, un chico de 16 años, es secuestrado y encerrado en un búnker con cinco personas más. Su diario nos relata el cruel cautiverio. Dura, claustrofóbica y polémica novela que no te dejará indiferente, sobre todo el final...



KORTSARIOEN OSTATUA (KOMIKIA)
Dani Fano (IKASTOLEN ELKARTEA)
Itsaso zabalean bizimodua ez da lasaia izaten, baina Donostia inguruko ostatu honetan ere ez. Molde klasikoko ilustrazioak dokumentazio ugari duen istorio bizi batean.



ITZALAK BIZI DIREN LURRALDEA
Alberto Ladrón Arana (ELKAR)
Gazte beldurti bat, agure jakintsu bat eta matxino ausart bat bidai harrigarri batean murgilduko dira ezagutzen duten mundua salbatzeko. Erdi Aroan kokaturiko fantasiakzko istorio honetan magia eta abentura dira bidai lagun.



DAD: NIÑAS DE PAPÁ (KOMIKIA)
Nob (DIB-BUKS)
Dad es un padre soltero que pasa todo el día cuidando de sus cuatro hijas sin dejar de lado su trabajo de actor y sus ganas de vivir la vida. Un cómic fresco, irónico y tierno que ofrece la visión de una familia poco convencional. Seguro que tocará el corazón de todos los lectores.



1948KO UDA
Patxi Zubizarreta (EREIN)
1994an argitaratua, baina gaur egun interesa galdu ez duen narrazioa. Maitasuna eta ikasketak dira ardatz nagusiak, baina gerra zibilaren eragina atzean dagoela.

HELDUAK



GIDARIAREN OKERRA
Gotzon Barandiaran (SUSA)
Burua galtzeko zorian dagoen taxista batek bahiketa bat antolatu du eta konplize bihurtuko ditu bere iloba eta diru beharrean dagoen gerra argazkilari bat. Erritmo biziarekin idatzitako istorioa da hau, misterioz beterikoa, egia eta memoriaren ingurukoa.



HAIN GUTUN LUZEA
Mariama Bâ (EDOÏ)
Gutun luze baten itxuran idatzitako nobela da. Senegaleko jendartearen erretratuak: erlijioaren indarra, kasten garrantzia, emakumearen lekurik eza politikan, ezkontza, ohitura ezarriak eta modernizazioa. Afrikako emakume musulman aurrerakoien boza. Erabat zoragarria!



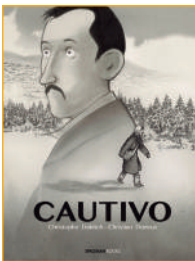
LA DESAPARICIÓN DEL PAISAJE
Maximiliano Barrientos (PERIFÉRICA)
Esta novela del joven escritor boliviano narra la huida y el retorno del protagonista. Narración heredera del lenguaje cinematográfico y construida con potentes imágenes, se lee igual que se ve una película, y queda grabada del mismo modo en la memoria.



LA CASA DE LAS MINIATURAS
Jessie Burton (SALAMANDRA)
Novela dramática y de suspense que nos narra la dura vida de una mujer joven casada por conveniencia en el Amsterdam del Siglo XVII. Mediante una prosa descriptiva y audaz, sentimientos, ambiciones, sueños y luchas de poder se entremezclan en esta lectura cautivadora.



EL REINO
Emmanuel Carrère (ANAGRAMA)
En 1990 el autor se convirtió al catolicismo, y deseando comprender el sentido de su conversión, se sumerge en los orígenes del cristianismo, reconstruyendo con realismo la vida de Jesús y, sobre todo, las descomunales peripecias de San Pablo y San Lucas, creando un inmenso fresco histórico sobre Roma, Grecia y Jerusalén.



CAUTIVO (CÓMIC)
Christophe Dabitch (SPACEMAN BOOKS)
Albert Dadas fue el primer “fuguista patológico” diagnosticado en el mundo. Huía durante largos periodos de tiempo sin saber lo que hacía; apareció en Argel, Moscú... Su médico tratará de curarlo empleando la hipnosis. Historia verídica para reflexionar sobre la medicina.



ADISKIDE PAREGABEA
Elena Ferrante (IGELA)
Inork ez daki zein den Elena Ferrante idazlea, baina ahots apartekoa da, dudarik gabe. Napoliko tetralogiako lehen nobela honetan sentiberatasun finez kontaktzen digu Lila eta Lenù Napoliko auzo pobre bateko ume adiskideen istorioa, gerra osteko gizartea eta pertsonen arteko harremana ezin hobeto islatuz.



DE ANIMALES A DIOSSES: UNA BREVE HISTORIA DE LA HUMANIDAD
Yuval Noah Harari (DEBATE)
¿Cómo logró nuestra especie imponerse en la lucha por la existencia? ¿Cómo llegamos a creer en dioses, en naciones o en los derechos humanos; a confiar en el dinero, en los libros o en las leyes? Audaz, ambicioso y provocador. No te dejará indiferente.



YAHYA HASSAN
Yahya Hassan (SUMA DE LETRAS)
El joven poeta danés de origen palestino critica en este su primer libro la violencia en la familia y también a la religión. Utilizando la palabra como arma, consigue sacar el dolor que lleva dentro, consecuencia de vivir entre dos mundos y sentirse en los dos un extraño.



SUMISIOA
Michel Houellebecq (MEETTOK)
Politika fikziozko nobela bikaina, ironia eta kritikaz josia. Etorbizun hurbilean musulmanek lortuko dute boterea Frantzian, eta unibertsitateko irakasle bakarti batek lehen pertsonan kontaktuko digu horrek gizartean sortuko duen eraldaketa. Bazen garaia idazle polemiko hau euskaraz irakurri ahal izateko.



ZU
Anjel Lertxundi (EREIN)
Emaztearen minbizia du abiapuntu eta ardatz Lertxundik bere lan berrian. Hainbat gairen inguruan hausnartzen du: gaixoa, medikuntza, bizitza eta heriotza, fedea eta erlijioa. Borroka baten istorioa, orain arteko lanik pertsonalena, biluziena. Gaixotasuna literatura bihurtzea lortu du.



Ikur hau daramaten liburuak formatu elektronikoan ere eskuragarri daude. / Los libros señalados con este símbolo están también disponibles en formato electrónico.



TEATRO REUNIDO
Arthur Miller (TUSQUETS)
Un viajante, un empresario de armas, varias brujas, un fracasado y un atormentado estibador se juntan para celebrar el centenario del nacimiento de Arthur Miller. En este libro se reúnen las cinco mejores obras teatrales de este famoso dramaturgo.



12ETAN BERMUTA
Jasone Osoro (ELKAR)
Bertak bere bizitzaren errepasoa egingo du eleberririk honetan eta bizitzan inportanteak izan diren pertsonekin solasean ari den bitartean bere barruko sentimendu ezutuak azaleratuko ditu. Mosaiko baten eran eraikita dago lan hau, pieza txikiz osatua, baina denak elkarren ondoan jarrita koadro eder bat osatuz.



ARGOREN EZPALA
Sjón (PASAZAITE)
Bi itsas-bidaia tartekatzen dira nobela honetan: batetik kontalariak 1949an kargaontzi baten eginikoa, eta bestetik marinela batek greziar mitologiako Argo itsasontzian egindakoa, marinela gauero kontaktuko duena. Beraz, itsas-bidaia ez ezik, denbora-bidaia ere bada. Umorea eta surrealismoa aurkituko dituzue bertan.



EL CASO EDEN BELLWETHER
Benjamin Wood (DUOMO)
Thriller psicológico de trama absorbente y personajes bien dibujados. Literatura, música, amor y secretos son entre otros los ingredientes de esta novela. Opera prima de este joven autor inglés, ha sido calificado por la crítica como estrella emergente de la literatura internacional.

MUSIKA



GARDEN
Alos Quartet
Musika lasaia, herrikoia, klasikoa eta indartsua dakar Alos Quartet taldearen lan berriak: landua eta dotorea, gustura entzuten den horietakoa. Disco original, ecléctico y delicado que ha contado con la participación de Harkaitz Cano, Eñaut Elorrieta, Oreka TX y la argentina Silvia Iriondo entre otros. ¡Excepcional!



AURRI GARA
Izaki gardenak (POP-ROCK)
Hitz landuagoak aurkituko ditugu bigarren lan luze honetan, baita melodia zaindu eta atmosfera malenkoniatsuagoak ere. Patxadaz entzuteko lan bikaina. En este segundo disco podremos encontrar letras más elaboradas y melodías más cuidadas, dentro de una atmósfera melancólica. Gran trabajo para escuchar con calma.



JP LOHIAN & KLONEN KLANA
JP Lohian & Klonen Klana (ROCK)
“Dut” eta “Kuraia” taldeetan ibilitako Joseba Ponce da disko honen egilea eta berak jotzen ditu instrumentu guztiak ere. Rock zikina, edo Hondarribian esaten duten moduan, lohia. Joseba Ponce (Dut, Kuraia) ha tocado todos los instrumentos para grabar su primer disco de rock sucio.



HAND. CANNOT. ERASE
Steven Wilson (POP-ROCK)
“Porcupine tree”ko liderrak bere bakarkako azken proposamena aurkeztu digu. Pop-rock diska melodiko borobila, musika elektroniko eta rock progresibo printzekin. Nueva propuesta en solitario del líder de “Porcupine tree”. Disco de pop-rock melódico con elementos de electrónica y cortes progresivos.

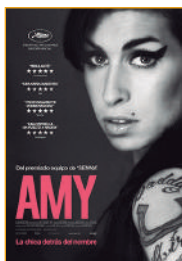


PARIS
Zaz (CHANSON)
Zaz-ek chanson berria jazz, swing eta tangoa bezalakoekin nahasten du ausardiaz. Bere hiru-garren diskoa da “Paris”, hiriari buruzko abesti ikonikoen bertsioak biltzen dituena. Zaz fusiona la canción francesa con otros como el jazz, el swing y el tango. En “Paris” hace versiones de canciones que hablan sobre la ciudad de la luz.

FILMAK



‘71
Yann Demange (SUSPENSE)
1971ko Irlandan, Gary, soldadu britaniar gaztea, Belfastko kaleetan barna galdu da. Garaian, gatazka kaleetan bizi-bizi dago, eta bertan, IRAk, kaleko banda erradikalek eta unitate paramilitarrek patruilatzen dute. Film que nos lleva al Belfast de 1971 y el conflicto político y social del momento.



AMY (LA CHICA DETRÁS DEL NOMBRE)
Asif Kapadia (DOKUMENTALA)
Amy Winehouse bere egunerokotasunean agertzen da dokumental honetan. Bertan, abeslaria eta, batez ere, pertsona ikusten dugu. Artista paregabea eta pertsona indartsu eta ahula aldi berean. Documental sobre la vida de Amy Winehouse en la que entrevistamos a una artista incomparable, así como a una persona tan fuerte como frágil.



UNA SEGUNDA MADRE
Anna Muylaert (DRAMA)
Val aberats batzuen etxean dago neskame Sao Paulo. Baina bere bizitzak itzulipurdika egingo du alaba herritik etortzen zaionean. Val es la sirvienta de una rica familia de Sao Paulo. El tono de la película es el de la comedia que emociona, pero la película también reflexiona sobre la sociedad actual.



TIMBUKTU
Abderrahmane Sissako (DRAMA)
Benetako gertaeretan oinarrituta, jihadistek hartu ondoko Mauritanian kokatzen da. Apaltasunez kontatuta, gaur egungo musulmanen egoera korapilatsua ulertzen lagun diezagukeen filma. Dirigida por un mauritano que sabe de lo que habla, y no por la propaganda occidental. ¡Imprescindible!



MANDARINAS
Zaza Urushadze (DRAMA)
Itxura baten sinplea dirudien Georgiako film honek gerraren kontrako hausnarketa sakone-tarako bidea ematen du. Oscar sarietarako hautagaia izan zen iaz. Pelikula Georgiana aparentemente simple pero con profundas reflexiones antibelicistas. Fue nominada al Óscar a la mejor película el año pasado.