

¿POR QUÉ?

¿Cuándo organizamos una actividad pensamos en que todas las personas podamos disfrutarla?

Para poder disfrutar tenemos que conocer y entender.

Por eso necesitamos **comunicación para todas las personas.**

PARA MÁS
INFORMACIÓN

CONTÁCTANOS



aniztasuna@arrasate.eus



COMUNICACIÓN PARA TODAS LAS PERSONAS



Arrasateko
Aniztasun
Mahaia

1 ASPECTOS GENERALES

- Utilizar lenguaje e imágenes inclusivas (especial atención al uso de las palabras).
- Utilizar imágenes y títulos sencillos que enseñen el tema.
- Exponer la idea de un modo directo.
- No dar por supuesto un conocimiento del tema.
- Incluir formatos complementarios: mediante un QR que incluya la información en distintos idiomas (euskara, castellano, francés, inglés, árabe y urdu) en blanco y negro, y en formato pdf accesible.
- Revisar los lugares que se utilizan para difusión: Altura adecuada de colocación de carteles (entre 50cm y 170cm).

2 TEXTO ACCESIBLE

- Emplear, al menos, tipografía catorce (14).
- Evitar utilizar efectos de texto (sombreado, cursiva...).
- Elegir fuentes tipográficas Verdana, Tahoma y Trebuchet.
- Uso de un interlineado de 1,5 o 2 y espacio en blanco entre los párrafos.
- No adornar letras, no utilizar relieves ni sombreados.
- Alinear el texto a la izquierda.
- Utilizar mayúsculas solo en palabras cortas y preferiblemente para títulos.
- Para resaltar aumentar el tamaño.
- Emplear el nombre completo, no abreviaturas.
- Indicar mediante “comillas” si se introducen palabras en otros idiomas.
- Utilizar combinaciones de color de alto contraste entre el texto y el fondo.

3 IMAGEN ACCESIBLE

- Imágenes sencillas y relacionadas con la temática.
- Fondo e imagen lo más limpia posible.
- Evitar imágenes que no aporten información.
- Evitar imágenes en las que haya una preponderancia del rojo.
- Evitar intercalar fotos entre el texto, colocar a la derecha del texto.
- En caso de usar pictogramas, usar los pictogramas disponibles en las páginas web ARASAAC y Soy Visual.

ZERGATIK?

Jarduera bat antolatzean
denok parte hartu ahal
izatean pentsatzen dugu?
Gozatu ahal izateko
ezagutzea eta ulertzea
beharrezkoa da.

Horregatik behar dugu
denontzako
komunikazioa.

INFORMAZIO GEHIAGO
NAHI IZANEZ GERO

JARRI
HARREMANETAN



aniztasuna@arrasate.eus



KOMUNIKAZIOA
DENONTZAT



Arrasateko
Aniztasun
Mahaia

1 ALDERDI OROKORRAK

- Hizkuntza eta irudi inklusiboak erabili (arreta berezia jarri hitzen erabilerari).
- Gaia erakusten duten irudi eta izenburu errazak erabili.
- Ideia modu zuzenean azaldu.
- Ez jo ziurtzat gaiaren ezagutza.
- Formatu osagarriak sartu: informazioa hainbat hizkuntzatan (euskara, gaztelania, frantsesa, ingelesa, arabiera eta urdua), txuri-beltzean eta pdf formatu irisgarrian jasoko duen QR baten bidez.
- Zabalkunderako erabiltzen diren tokiak berrikusi: Kartelak jartzeko altuera egokia (50cm eta 170cm artean).

2 TESTU IRISGARRIA

- Gutxienez, hamalau (14) tipografia erabili.
- Testu-efektuak ez erabili (itzaleztatua, etzana...).
- Verdana, Tahoma eta Trebuchet iturri tipografikoak aukeratu.
- 1,5 edo 2ko lerroarte eta parrafoen arteko zuriunea erabili.
- Letrarik ez apaindu, erliebeak eta itzalak ez erabili.
- Testua ezkerrean lerrokatu.
- Letra larriak hitz laburretan bakarrik erabili, eta ahal dela izenburuetarako.
- Nabarmentzeko letra handitu.
- Izen osoa erabili, ez laburdurak.
- Beste hizkuntza batzuetan hitzak sartzen diren, adierazi "komatxo" bitartez.
- Testuaren eta atzealdearen arteko kontraste handiko kolore-konbinazioak erabili.

3 IRUDI IRISGARRIA

- Erabili irudi sinpleak eta gaiarekin lotutakoak.
- Saiatu atzealdea eta irudia ahalik eta garbiena izaten.
- Informaziorik ematen ez duten irudiak saihestu.
- Saihestu gorria nagusi duten irudiak.
- Saihestu testuaren artean argazkiak tartekatzea, testuaren eskuinean jarri.
- Piktogramak erabiliz gero, erabili ARASAAC eta Soy Visual web orrietan eskuragarri daudenak.