

Udazagabáil 2024

Ekainak 28 | Uztailak 30



ARRASATEKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGÓN

ekainak

28
junio

Arrasate Musikal Big Band



musika



22:30



Monterron parkean



Eguraldi Txarrarekin:
Amaia antzokia



www.facebook.com/AMbigband

Talde hau 2000. urtean José Ramón Elkorok jarri zuen martxan, eta pare bat urte pasatu ondoren zuzendari dugu Zigor Martinez berargarra.

Partaide guztiaik Arrasate Musikaleko ikasle eta irakasleak dira: Arrasate eta inguruko herrietako 23 musikariz osatua dago. Formazio honek lau tronboi, lau tronpeta, bost saxo, piano, guitarra, batería, perkusioa, baxua eta ahotsa lotzen ditu. Errepetorioa oso zabala da, blues, jazz, latin, bossa, funk, rock estiloak lantzen ditu.

Taldeak hiru disko grabatu ditu, lehena Elgetako Espaloian 2005ean, bigarrena 2006ko azaroan eta hirugarrena Durangoko Plateruena kafe antzokian zuzenean emandako kontzertuan.

Kontzertuak eman ditu Euskal Herri osoan, Arrasate, Gasteiz, Bergara, Elgeta, Viana, Durango, Gatzaga, Donostia, Amurrio.... baita estatuan ere, Errioxan, Bartzelonan, eta Münchenen ere bai.

Este grupo se puso en marcha en el año 2000 de la mano de José Ramón Elkoro y tras un par de años el director es el bergarés Zigor Martinez.

Todos los miembros son alumnas/os y profesoras/es de Arrasate Musikal. Está compuesto por 23 músicos de la localidad de Arrasate y localidades de la comarca. Esta formación asocia cuatro trombones, cuatro trompetas, cinco saxos, un piano, una guitarra, una batería, un bajo y una voz. El repertorio es muy amplio, trabaja diversos estilos, blues, jazz, latin, bossa, funk, rock.

El grupo ha grabado tres discos: el primero en el Espolón de Elgeta en el año 2005, el segundo en noviembre de 2006 y el tercero en el café teatro Plateruena de Durango en un concierto emitido en directo.

Ha actuado en numerosas localidades tanto en el País Vasco como en el estado español, en la Rioja, en Barcelona y también en Munich.

Egurhotza festibala

uztaila

04
julio



musika



Monterron parkean



www.instagram.com/egurhotza/

Uztailak 4 osteguna, Festibal Urbano erakargarri batekin gozatzeko aukera izango dugu Arrasateko Monterron parkean, bertan, udari ongi etorria emateko, Arrasateko, Euskal Herriko zein gure mugetatik kanpoko musika genero honetako talde handiek parte hartuko dute.

ÉBANO • ETXEPE • J MARTINA • JUDELINE • MUTIKO
• TATA@DENSO

El jueves 4 de julio podremos disfrutar de un atractivo Festibal Urbano en el parque Monterrón de Arrasate, donde, para dar la bienvenida al verano, participarán grandes grupos de este género musical tanto de Arrasate, como de Euskal Herria o de fuera de nuestras fronteras.

ÉBANO • ETXEPE • J MARTINA • JUDELINE • MUTIKO
• TATA@DENSO



Udaigabáil 2024

uztaila

05-06

julio

Mondra & Roll



musika



Monterron parkean



www.facebook.com/MondraNRoll/

2024ko Mondra & Roll festibala indartsu dator. Azken bi urteetan edukitako arrakastaren ostean, 3. edizio honetan, Nazioarteko zein Euskal Herriko punta puntako taldeak aurkezten dizkizuegu. Uztailaren 5 eta 6an Arrasate, berriro, Europa osoko punk-rock jaialdi garrantzitsuenetako baten lekuko izango da.

COCK SPARRER · SHAM 69 · THE BABOON SHOW · MADBALL · HIGH VIS · BAD NERVES · ROY ELLIS · THE CHISEL · BRIGADE LOCO · LES TESTARUDES · KALEKO URDANGAK · ARENE 6 · LARRU BELTZAK · KONTRALDE

El festival Mondra & Roll viene fuerte este año. Tras el éxito de los dos anteriores años, en esta 3º edición se presenta con grupos punteros tanto de Euskal Herria como internacionales. Los próximos 5 y 6 de julio el parque Monterón de Arrasate volverá a acoger a uno de los festivales de punk-rock más importante de toda Europa.

COCK SPARRER · SHAM 69 · THE BABOON SHOW · MADBALL · HIGH VIS · BAD NERVES · ROY ELLIS · THE CHISEL · BRIGADE LOCO · LES TESTARUDES · KALEKO URDANGAK · ARENE 6 · LARRU BELTZAK · KONTRALDE

Troia

Kamikaz (Euskal Herria)

uztaila
09
julio



antzerkia



19:30



Seber Altube plazan



Eguraldi Txarrarekin:
Biteri plazan



<https://kamikazkolektiboa.com/>

Herrian objetu misteriotsu bat agertu da. Arriskutsua izan daitekeelakoan hiru superheroï hauek deitu dituze herria salbatzeko. Beraien botere guztiak erabiliko dituzte misioa aurrera eramateko eta herritarren lagunza ezinbestekoa da. Herrian sortu den tentsioa handia da eta edozein momentutan eztanda egin dezake.

En el pueblo ha aparecido un objeto misterioso. Ante la sospecha de que pudiera ser peligroso, han llamado a tres superhéroes para salvar al pueblo, siendo imprescindible la colaboración de la ciudadanía. La tensión generada en el pueblo es enorme y puede estallar en cualquier momento.



Udaigabat 2024

uztaila
12
julio

FEMMM



musika



20:00



Monterron parkean



Eguraldi Txarrarekin:
Amaia antzokia



<https://www.instagram.com/femmmvocaljazz/?hl=en>

FEMMM jazzaren eta poparen arteko koktel bat da. Gure musika harmonia eta koloreen bilaketan oinarritzen da, energia akuatiko bat sortzeko nahiarekin.

Soinu berrien bilaketaz gain, Femmm-eko taldekoek berdintasuna eta inklusioa ditugu helburu. Ekimen honen bitartez, beste emakumeak haien musika sortu eta partekatzera animatu nahi ditugu.

FEMMM es un coctel entre el jazz y el pop. Nuestra música es el resumen de una búsqueda de armonías y colores, generando así una sonoridad acuática.

Además de generar este mundo sonoro especial, las integrantes de Femmm somos defensoras de la igualdad y la inclusión. Con nuestras acciones, buscamos inspirar a otras a crear y a compartir.



Udañabáil 2024

“Lanean jarraitu 75 urte arte”

Barsanti
(Euskal Herria)

uztaila

16
julio



Kale
antzerkia



19:30



Seber Altube plazan



Eguraldi Txarrarekin:
Biteri plazan



<https://ciabarsanti.eus/>

Azkanean iritsi da eguna. Gaur aurkeztuko da mundu guztiak aipatzen duen kanpaina soziala. Sustatzaileek “aro berri baten hasiera” gisa deskribatzen dute. Askatasunaz, eskubideez eta justiziaz hitz egiten digute. Hainbat norabide dituzten kontzeptuak, dirudinez.

Zer dago LJ75en atzean? Zeintzuk dira haien benetako asmoak? Zeintzuk dira oraindik inork ikusi ez dituen “sustatzaile eraginkor” horiek? Premisa haukein, Cia. Barsanti kaleko lan berria aurkeztuko du. Inguratzten gaituzten populismoen arriskuaz hitz egiten duen komedia.

“Por fin a llegado el día. Hoy se presenta la campaña social de la que todo el mundo habla. Sus promotores la describen como “el comienzo de una nueva era”. Nos hablan de libertad, derechos y justicia. Conceptos que tienen varias direcciones, por lo visto.

¿Qué hay detrás de LJ75? ¿Cuáles son sus verdaderas intenciones? ¿Quiénes son esos “influyentes promotores” que nadie ha visto todavía?” Con estas premisas, Cia. Barsanti presenta su nuevo trabajo de calle. Una comedia que habla sobre el peligro de los populismos que nos rodean.

uztaila

18-21

julio



musika



Hainbat lekutan kontzertuak

ARRASATE

BLUES



www.arrasateblues.com

Antolatzalea:  ibai-arte | Arrasateko merkatari ekarrea

UZTAILAK 18

A CONTRA BLUES

UZTAILAK 19

VULCANIZADAS

UZTAILAK 19

ZERENDEPYA

UZTAILAK 19

DIABLUES eta BLUEZIFER

UZTAILAK 19

AMANN & THE WAYWARD SONS

UZTAILAK 19

THE ALLNIGHTERS

UZTAILAK 19

JAM SESSION

UZTAILAK 20

THE HALF NELSONS

UZTAILAK 20

MINGO BALAGUER &

PABLOSANPA BLUES BLAST

UZTAILAK 20

OLANA LISS

UZTAILAK 20

INA FORSMAN

UZTAILAK 20

JAM SESSION

UZTAILAK 21

IBAI GARCIA BLUES PROJECT

UZTAILAK 21

ARIMA SOUL 1

19:30 | Herriko Plaza

19:00 | Euskal Herria Plaza

19:30 | Zigarrola

19:30 | Arimazubi

20:00 | Otalora Lizentziaduna

22:30 | Ferrerias

24:00 | Aterpe Tabernan

13:00 | Arbolapeta

18:45 | Portaloya

20:00 | Herriko Plaza

22:30 | Herriko Plaza

24:00 | Aterpe Tabernan

13:00 | Biteri Hiribidea

9:00 | Jokin Zaitegi plaza

Udañabail 2024

artilusio

Markeline
(Euskal Herria)

uztaila

23

julio



Haur
antzerkia



19:30



Seber Altube plazan



Eguraldi Txarrarekin:
Biteri plazan



<https://www.markeline.com/>

Imajina dezagun liburuz elikatzen den eta bihotz baten taupaden erritmoan funtzionatzuen duen itxura fantastikoko makina handi bat.

Eta tramankulu horren ondoan Greta ikusten dugu, adineko emakume maitagarria, liburuz eta ipuinez osatutako liburutegi txikiaren inguruan atzera eta aurrera. Bere adina eta osasun egoera delikatua gorabehera, Greta ustekabeko, bitxia, apetatsua, fantasia zalea... da. Eta makina, bere liburuen fantasia birsortzeko jostailu handia bezalakoa da, Pina, zaintzailea, bere istorioen eta personaien artean korapilatuz. Makinak Gretaren gustuaren araberako fantasiazko egoerak sortzen ditu... Literaturako pertsonaia misteriotsu eta unibertsalak, Mila eta bat gauetako lanpara zoragarriak, eta munduan zeharreko bidaia fantastikoak. Horiek guziak ondo pasatzeko eta jolasteko agertokiak dira. "Artilusio", bere pertsonaien eta bere makinarekin, liburuak eta irakurketak irudikatzen duten horretan zentratzen da: Lekuz aldatzea, bidaiatzea, urruntzea norberaren barrua aurkitzeko...

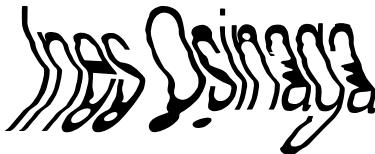
Imagineemos una gran máquina de apariencia fantástica que se alimenta de libros y que funciona al ritmo de los latidos de un corazón.

Y junto a este artefacto, vemos a Greta, una anciana entrañable que se entretiene trasteando en su pequeña biblioteca de libros y cuentos. A pesar de su edad y delicada salud, Greta es imprevisible, extravagante, caprichosa, fantasiosa... Y la máquina es como un gran juguete con el que recrear la fantasía de sus libros enredando a Pina, su cuidadora, entre sus historias y personajes. La máquina genera situaciones de fantasía al gusto de Greta.... Personajes misteriosos y universales de la Literatura, lámparas maravillosas de las mil y una noches y viajes fantásticos alrededor del mundo. Todos ellos son escenarios en los que recrearse y jugar.

uztala

27

julio



musika



22:00



Monterron parkean



Eguraldi Txarrarekin:
Amaia antzokia



<https://inesosinaga.eus/itsasoabidebakarra/>

Kalejirak eta batá danborrak, panderetak, kubatar sona eta beat elektronikoak, irrintziak eta regetoia, latin jazza eta guajira-sustraiak, erritmo afroa eta koplak. Amona gogoratu digute, eta dantzako gogoa piztu diente gure alabei.

Lau musikariek hiru alidz eman diote bira munduari. Haien proposamena musika-bidaia egiteada, zehazki, soinuz, erritmoz eta kulturaz beterikoi itsaso batean bidaiatzea.

Ines Osinaga euskal musikariaren proiektu pertsonalena (eta kolektiboena) da #itsasoabidebakarra. Askotariko jaialdietan trebatuta, odol beltzeko mendeak dabilta nazioarteko banda honen zainetatik. Bi orduko kontzertuan musikari bakoitzak zenbait instrumentu jo ditu: perkusioa, trikitixak, panderetak, pianoak, beat elektronikoak, gitarrak eta batá danborrak. Autotune aureratuenetik lau ahotsetako harmonizazioetara. Proposatzen duten bidaian, itsasoan bezala, intentsitate handiko gorabeherak bizi ditugu. Negar, barre eta dantzan egiteko gogoa sentiriarazi digute, baita geure buruari begiratzeko ere.

Pasacalles y tambores batá, panderetas, fama cubana y beat electrónicos, irrintzis (gritos mantenidos) y regetón, jazz latino y raíces de guajira, ritmo afro y coplas.

Nos recuerda a la abuela y les animan a nuestras hijas a bailar.

Las cuatro músicas han dado la vuelta al mundo en tres ocasiones. La propuesta de estas es hacer un viaje musical, en concreto, viajar en un mar lleno de sonido, ritmo y cultura.

#itsasoabidebakarra es el proyecto más personal (y colectivo) de la autora musical vasca Ines Osinaga.

Instruida en festivales diversos, por las venas de esta banda internacional circulan siglos de sangre negra. En un concierto de dos horas cada música ha tocado varios instrumentos: percusión, acordeones diatónicos, panderetas, pianos, beat electrónicos, guitarras y tambores batá.

Del autotune más avanzado a las armonizaciones de las cuatro voces. En el viaje que proponen, al igual que en la mar, vivimos infortunios de gran intensidad. Nos han hecho sentir ganas de llorar, de reír, de bailar y de mirarnos.

Ad Hoc Vakantieorkest (Holanda)

uztaila
30
julio



Monterron parkean



Eguraldi Txarrarekin:
Amaia antzokia



<https://www.vakantieorkestadhoc.nl/>

Ad Hoc Orquestrak 65 musikari holandesak batzen ditu metal eta egurrezko orkestra baten. Uda partean Europan zehar egiten dute bira bat eta aurtent Euskal Herrira datoaz bisitan. Aurtengo Udazabal honi bukaera ezin hobea emateko, Monterronen emango dute kontzertu bat.

La Orquesta Ad Hoc de metal y madera está compuesta por 65 músicos holandeses. Durante los veranos giran por todo Europa y este año vienen de visita a Euskal Herria. Para finalizar este año el programa Udazabal darán un concierto en el parque de Monterrón.





Gipuzkoako
Foru Aldundia



ARRASATEKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGÓN

