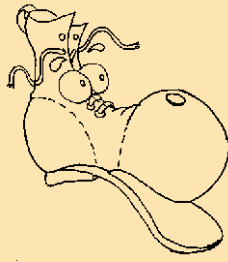




34. alea
2005-Martxo

HEZKIDETZAN
Pausoz pauso

Paso a paso
En la COEDUCACIÓN



4., 5. eta
6. maila

Komunikazioa: adierazpena eta entzumena

Adierazpena

	BAI	EZ
Nire sentimenduak adieraztea kostatzen zait.		
Lagunen artean ez dugu elkar ikutzen		
Jende askoren aurrean hitz egitea ez zait batere gustatzen		
Nire gauzez nire lagunekin baino ez dut hitz egiten		
Arazo bat dudanean nire gurasoekin hitz egiten dut.		
Norbait triste dagoenean nire laguntza eskaintzen diot		
Zerbait behar dudanean eskatu egiten dut		

Gure sentimenduak, nahiak, beharrak, beldurrak, ideiak, ahoz eta gorputzaren bidez adierazi behar ditugu, besteen ideiak, nahiak, beharrak... errezpetatuz eta ulertuz.

Nuestros sentimientos, deseos, necesidades, miedos, ideas... los manifestamos oralmente o a través de nuestro cuerpo, respetando y entendiendo las ideas, deseos y necesidades de las otras personas.





Besteekin komunikatzen

1.- Jende guztiari kasu berdina egiten diozu? ¿haces el mismo caso a todas las personas?

.....
.....

2.- Nori gehiago eta nori gutxiago? ¿a quién más y a quién menos?

.....
.....

Komunikazioaren mamia hartzeko beste pertsonak ulertu behar ditugu, bere ikuspuntuak, emozioak eta sentimenduak. Ulertzeko entzun behar da, eta hau ez da hain erreza, gehienetan ez dugu entzuten ulertzeko, erantzuteko baizik.

Para captar lo que nos quieren comunicar tenemos que entender a las otras personas, sus puntos de vista, sus emociones y sentimientos. Para entender hay que escuchar, y esto no es tan fácil, a menudo no escuchamos para entender sino para contestar.

3.- Idatzi egoerak zeinetan beste pertsonak entzuteko gai ez zaren izan.

Escribe situaciones en las que no has escuchado a otras personas.

4.- Batzuetan gustatzen ez zaizkigun gauzak entzun behar ditugu. Zer gertatzen da horrelakoetan?. Pertsona horren komentarioaren zergatia ulertzen saiatzen zara?

En ocasiones tenemos que escuchar cosas que no nos gustan, ¿Cómo te sientes?

¿Intentas comprender la razón que ha llevado a esa persona a hacer el comentario?

.....
.....

Entzumen enpatikoa bestea ulertzeko burutzen duguna izaten da. Horrela entzuteak ez du suposatzen ados egotea, ulertzea baizik.

La escucha empática es la que realizamos para entender a los otros y otras. Escuchar no supone estar de acuerdo sino entender.

Entzutea ez da soilik jasotako mezuak ulertzea, baizik eta horrekin batera komunikatzaileria onartzea, ezagutzea edo ezagutu nahi izatea, pertsona bezala baloratzea, bere iritzia onartzeko prest egotea...

Escuchar no es sólo entender los mensajes también aceptar a la persona que los emite, conocerla o quererla conocer, valorarla como persona y estar dispuesta a aceptar sus opiniones.

5.-Inoiz gertatu zaizu norbaitekin hitz egitea eta kasurik ez dizula egiten konturatzea?

¿Te ha ocurrido alguna vez estar hablando con alguien y darte cuenta de que no te ha hecho caso?

Nola sentitzen zara holakoetan?

¿Cómo te sientes?

.....
.....

GURE INGURUAN HAINBAT GAUZA ETA PERTSONA INTERESGARRI DAUDE.

A nuestro alrededor hay un montón de personas y cosas interesantes.

ENTZUN Escuchalas.



Ez Ahozko komunikazioaren

garrantzia

gure komunikazioa honelakoa da:

- % 10 ahozkoa
- % 30 soinu desberdinen bidez
- % 60 gorputz adierazpena.

Entzutea ez da soilik belarriekin egiten, begiekin eta zentzu guztiekin ere bai.

ZER GERTATZEN ZAIE HURRENGO PERTSONEI



HIZKERAREN ERABILERA ZAINDUZ

Zuzendu okerrak

Zenbat seme dituzu?
Eskola honetako mutilak
Zure aitonak, Kepa eta Miren
Gaur aiten bilera da
Osabak etorri dira
Erregeen jauregia
Anai-Arrebak

Zer gertatzen da hemen?

Gelako haurrek ere portaera hori daukate askotan neskeekiko.

Lege gizonak erabaki dute epaiketa bertan behera gelditzea.

Nor gelditzen da ikustezin?



Komunikazioaren garrantzia

Nola komunikatzen diegu gure seme-alabei nahi duguna, pentsatzen duguna?

¿Cómo comunicamos a nuestras hijas e hijos lo que queremos, lo que pensamos?

.....

Beraiek entzuteko tartea hartzen dugu?

¿Nos tomamos tiempo para escuchar?

.....

Ahoz adierazten dutenaz gain, gorputzaren bidez esan nahi dugutenaz konturatzen gara?

¿Percebimos lo que nos quieren comunicar por medio de su cuerpo?

.....

EZ AHOZKO KOMUNIKAZIOAREN GARRANTZIA

Komunikazio egoera gehienetan prozesu bikoitza ematen da. Alde batetik, komunikazioaren zati bat hitzekoa da, eta bestetik ez hitzekoa: aurpegia, esku edota gorputzaren mugimenduak, jendearen aurrean egoteko era, isiluneak, ahotsaren doinua... Horiek guztiak berezkoak eta inkontzienteak diren heinean, egiazkoagoak, eta fidagarriagoak izan daitezke diskurtso bera baino, zeren kontzeptu eta ideien gainetik benetako pentsaera, aurre-iritziak, sentimenduak eta abar transmititzen baitituzte.

LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL

En la mayoría de las situaciones se da un doble proceso de comunicación. Por un lado el verbal y, por otro, el no verbal: la cara, los movimientos de las manos y del cuerpo, la manera de estar ante la gente, los silencios, el tono de la voz... Todo esto, en la medida que son propios e inconscientes puede ser más real y fiable que el propio discurso, ya que por encima de los conceptos e ideas aparece el verdadero pensamiento, prejuicios, sentimientos, etc.

HEZKIDETZA ETA HIZKERA

HIZKERAREN ERABILERA EGOKIA, ZERGATIK ?

- Emakume eta gizonen arteko **portaera desberdinak** ezin baitu indartu.
 - Hizkuntza gure **pentsaerarekin lotura** handia du
 - Gizakien portaeran eta **errealitatea nabaritzen** dugun moduan eragina baitu.
 - Kultura baten **baloreen igorlea** baita.
 - Gure **komunikaziorako tresnarik hobere**na da.
- Hizkuntzaren ERABILERA EGOKIAREN BIDEZ errealitatea eza-gutzeko modu berriak ikasiko ditugu.

COEDUCACIÓN Y LENGUAJE

CUIDAR EL USO DEL LENGUAJE¿POR QUÉ?

- No debe reforzar **comportamientos desiguales** entre mujeres y hombres.
 - No debe ser **excluyente**.
 - El lenguaje está estrechamente relacionado con el **pensamiento**.
 - Transmite **valores de una cultura**.
 - El lenguaje es nuestra **mejor herramienta de comunicación**.
- Por medio del USO ADECUADO del lenguaje aprenderemos nuevos modos de conocer la realidad.



Zer iruditu zaizu boletin hau?

¿Qué te ha parecido este boletín?

.....

.....

.....

Koordinatzailea:



Babeslea:



ARRASATEKO UDALA