



ARRASATEKO UDAL BIBLIOTEKAREN IBILBIDEA

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ARRASATE

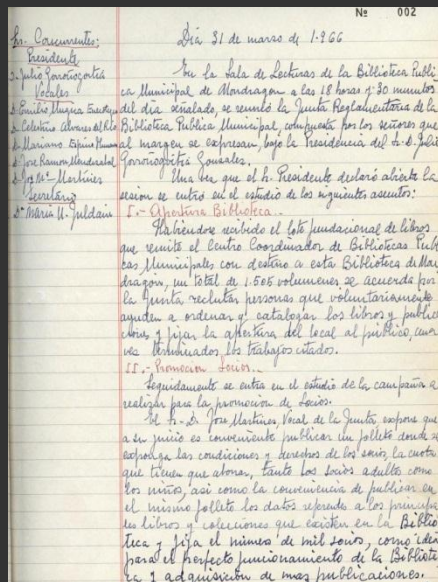


..... GARIBAI ETXEA 1966-1986



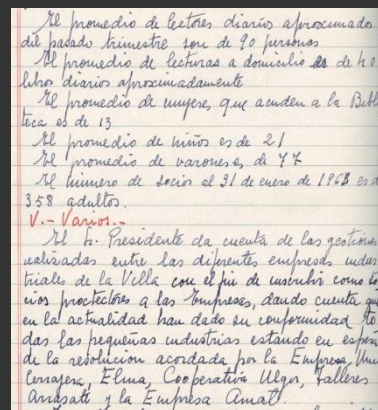
Arrasateko biblioteka publikoa 1966an sortu zen, Esteban Garibai historiagilearen etxean, 1.505 libururekin eta hemeroteka txiki batekin. Aurrera egiteko, ezinbestekoak izan ziren herriko hainbat enpresaren diru ekarpenak, bazkideen kuotak eta boluntarioen laguntza antolamendu lanetarako.

La biblioteca pública de Arrasate se fundó en 1966, ubicada en la casa del historiador Esteban de Garibay, y comenzó su andadura con 1505 libros y una pequeña hemeroteca. Para su desarrollo, fueron necesarios los donativos de algunas empresas de la localidad, las cuotas de las personas usuarias y la ayuda voluntaria en tareas de organización.



Bibliotekako akta liburua

Libro de actas de la biblioteca



III.- Datos estadísticos sobre la marcha de la Biblioteca
el pasado año 1964.-

liquidamente se da cuenta del movimiento de libros y clase de lecturas durante el pasado año de 1971.

Lecturas a domicilio:

Infantiles - - - - - 1.596

Phas científicas - - - - - 770

Obras literarias - - - - - 3.172

Lecturas en la Biblioteca: - - - - 15.399

Lecturas por leer:-

Varones - - - - - 4.765

Floras - - - - - 2.385

Hasta 14 años - - - - - 2,415

Mayores de 14 años. 4.735

Nº 002

As. Concurrentes:Presidente

D. Julio Gorroñogortia

Vocales

D. Emilio Mugica Etxebarria

D. Celestino Alvarez del Hito

D. Mariano Espinoza

D. Jose Ramon Mendizabal

D. Jos. M.ª Martínez

Secretario

D. Maria U. Guldain

Día 31 de marzo de 1966

En la Sala de Lecturas de la Biblioteca Pública Municipal de Mondragón a las 18 horas y 30 minutos del día señalado, se reunió la Junta Reglamentaria de la Biblioteca Pública Municipal, compuesta por los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Julio Gorroñogortia Gonzalez.

Una vez que el Sr. Presidente declaró abierta la sesión se entró en el estudio de los siguientes asuntos:

I. - Apertura Biblioteca.

Habiéndose recibido el lote fundacional de libros que remite el Centro Coordinador de Bibliotecas Públicas Municipales con destino a esta Biblioteca de Mondragón, un total de 1.505 volúmenes, se acuerda por la Junta reclutar personas que voluntariamente ayuden a ordenar y catalogar los libros y publicarlos, y fijar la apertura del local al público, una vez terminados los trabajos citados.

II. - Promoción Socios.

Seguidamente se entra en el estudio de la campaña a realizar para la promoción de Socios.

El Sr. D. Jose Martínez, Vocal de la Junta, expone que a su juicio es conveniente publicar un folleto donde se exponga las condiciones y derechos de los socios, la cuota que tienen que abonar, tanto los socios adultos como los niños, así como la conveniencia de publicar en el mismo folleto los datos referentes a los principales libros y colecciones que existen en la Biblioteca y fija el número de mil socios, como ideal para el perfecto funcionamiento de la Biblioteca y adquisición de más publicaciones.

El promedio de lectores diarios aproximado del pasado trimestre son de 90 personas

El promedio de lecturas a domicilio de 40 libros diarios aproximadamente

El promedio de mujeres que acuden a la Biblioteca es de 13

El promedio de niños es de 21

El promedio de varones es de 44

El número de socios al 31 de enero de 1968 es de 358 adultos.

V.- Varios.-

El Sr. Presidente da cuenta de las gestiones realizadas entre las diferentes empresas industriales de la Villa con el fin de inscribir como socios protectores a las Empresas, dando cuenta que en la actualidad han dado su conformidad todas las pequeñas industrias estando en espera de la resolución acordada por la Empresa, Unión Cerrajería, Elima, Cooperativa Ulgor, Talleres Arasate y la Empresa Amatl.

155.- Datos estadísticos sobre la marcha de la Biblioteca
el pasado año 1964.-

Seguidamente se da cuenta del movimiento de lectores
y clase de lecturas durante el pasado año de 1971,

Lecturas a domicilio:

Infantiles - - - - -	1.596
Obras científicas - - - - -	770
Obras literarias - - - - -	3.172

Lecturas en la Biblioteca: - - - - - 15.399

Lecturas por sexo: - -

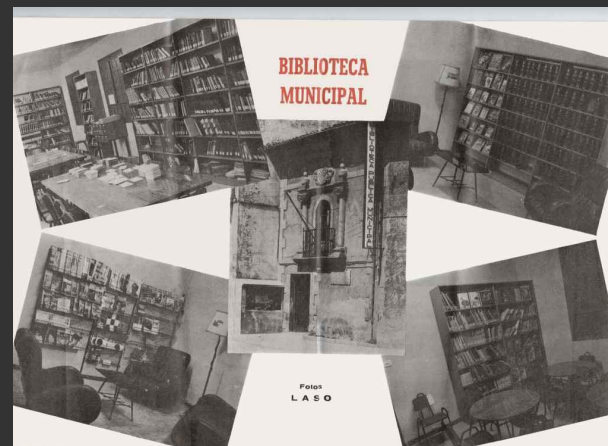
Varones - - - - -	4.765
Mujeres - - - - -	2.385
Hasta 14 años - - - - -	2.415
Mayores de 14 años - - - - -	4.735



1966

San Juan jaietako programa

Programa de fiestas de San Juan



1966

Biblioteka barrutik

Interior de la biblioteca

Hay algo más en

MONDRAGON...

Hay algo más en Mondragón que humo de fábrica, rumor de industrias, costos de producción, preocupación por mercados internacionales.

Mondragón ofrece hoy en Guipúzcoa y en el país el ejemplo de una callada pero eficaz labor cultural y artística.

La BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL es una muestra de esta labor cultural.

Los nombres de Garibay, insigne historiador, y de Viteri, filántropo admirable, y de tantos otros, representan una honrosa continuidad en las manifestaciones culturales de nuestro pueblo.

Esto que, indudablemente, hace sentirnos orgullosos, debe de ser, al mismo tiempo, un acicate para nuestra propia formación cultural.

La Biblioteca se ha formado con mucho esfuerzo y ahí está, en la que fue residencia del ilustre Garibay como expresión y eco de su dedicación en pro de las letras mondragonesas, guipuzcoanas y españolas.

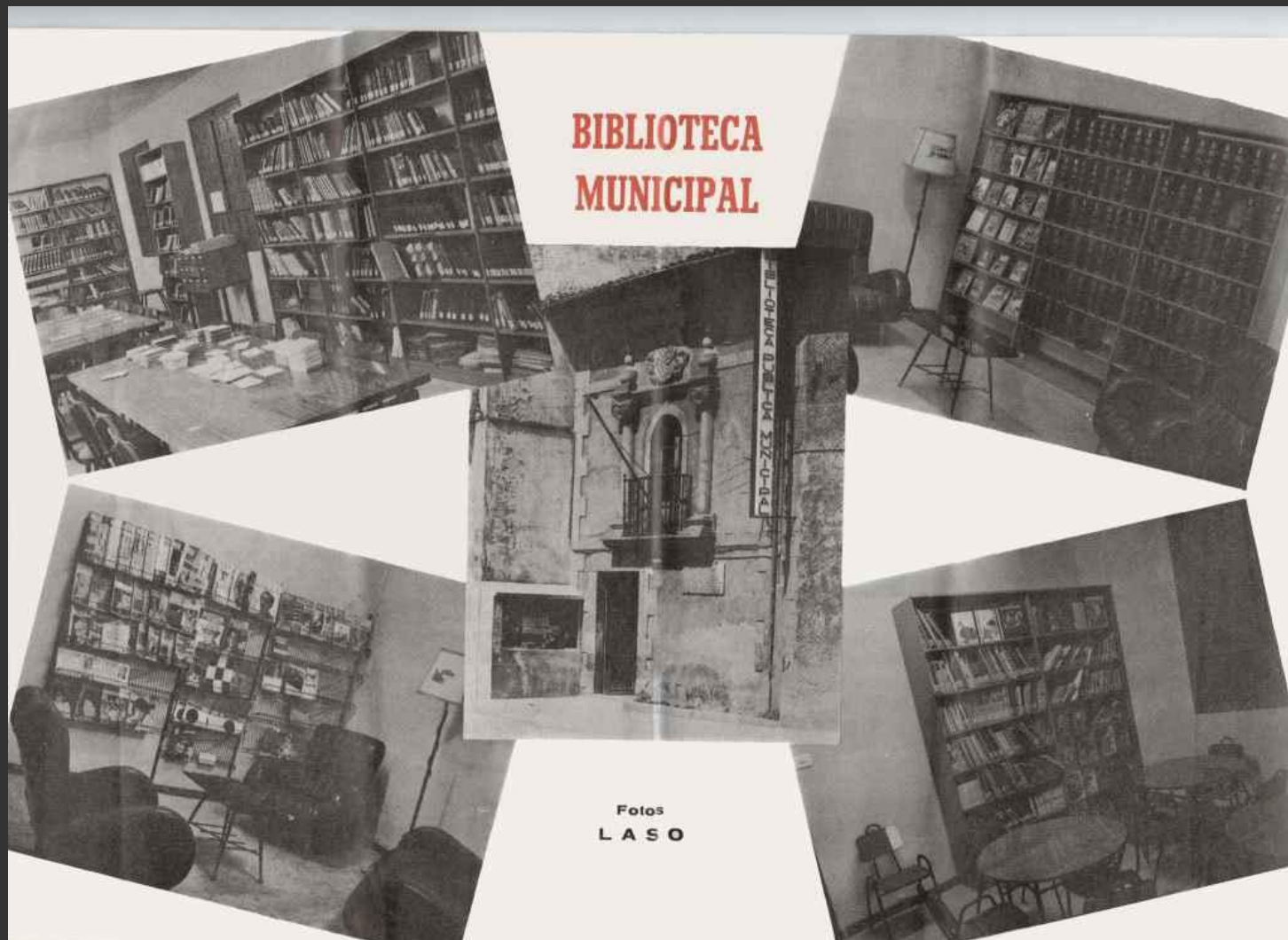
¡Cómo hubiese deseado don Esteban que en su tiempo, la antigua Arrasate poseyera una biblioteca!

Queda lejano el siglo XVI, pero su recuerdo permanece patente y sus huellas, imborrables, y esas ansias y sueños están trocándose poco a poco en una clara y hermosa realidad.

Y en el bullicio de estas fiestas patronales, cuando todo es alegría y buen humor, cuando nos olvidamos por unos días de nuestros quehaceres habituales, hagamos una pausa que invite a la reflexión de nuestro lento, pero constante avance cultural que tiene su más expresivo exponente en la BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL que acabamos de estrenar.

Es nuestro mayor deseo que el espíritu que nos animó a crearla se vea alimentado por un constante afán de renovación y se traduzca en un beneficio cultural envidiable, y podremos entonces exclamar con orgullo que: Hay algo más en Mondragón...

J. Bautista Moreno Lara



..... MONTERRON JAUREGIA 1986-2007



Arrasateko Udalak, 1983an, Monterron jauregia erosi zuen Kultur Etxea izateko, eta 1986ko maiatzean han inauguratu zen biblioteca berria. Ekimen horrek espazio egoki bat eman zion herriari kultura sortu eta partekatzeko. Biblioteca nabarmen hazi zen garai hartan: 37.000 dokumentu izatera heldu zen eta zerbitzu berriak eskaini zituen, tartean bideoteka eta fonoteka.

El Ayuntamiento de Arrasate compró en 1983 el palacio de Monterrón para convertirlo en Casa de Cultura, y la nueva biblioteca fue inaugurada allí en mayo de 1986. Esta iniciativa otorgó a la localidad un espacio para crear y compartir cultura. Durante esos años la biblioteca creció de manera exponencial, incrementando sus fondos hasta 37.000 documentos y ofreciendo nuevos servicios, como la videoteca y la fonoteca.

Será destinado por entero a actividades culturales

El palacio de Monerrón, comprado por el Ayuntamiento de Mondragón

Madrid (DV). Desde las 2.15 de la tarde de ayer, el palacio y parque de Monerrón, en Mondragón, es de propiedad municipal, culminándose así un largo periodo de gestiones, iniciadas hace cuatro años y que en las últimas semanas han tenido especial atención municipal por parte, principalmente, de su alcalde, José Antonio Ardanza.

La firma de las escrituras, acto celebrado a esa hora indicada, y a la que tuvo acceso DV, tuvo lugar en el despacho del notario, don Félix Ruiz Cámara, en el paseo de la Castellana, firmando los protocolos de compra-venta los condes de Monerrón, doña María del Rosario Aranguren y Palacio y don Miguel Alejandro Fernández de Ribera, y el alcalde de la villa cerrajería, señor Ardanza.

La adquisición al patrimonio municipal abarca, además del palacio en sí, una superficie de alrededor de 95.000 metros cuadrados de parque y otros pertenecidos. La operación se cerró con un importe de 45 millones de pesetas.

A partir de hoy, sábado, el parque se abrirá al público, a las diez de la mañana, será de forma provisional, porque el acto de inauguración como parque público se pospone durante unos días, hasta que se realicen algunos trabajos de acondicionamiento en él.

El palacio de Monerrón que desde la tarde de ayer ha pasado a propiedad municipal y cuyo edificio será destinado por entero a actividades culturales (sala de conferencias, salones de exposiciones, biblioteca, archivo, etc.) es monumento histórico-artístico declarado como tal por orden ministerial del

17 de enero de 1964. Construido a mediados del siglo XVII se dice de él que es una de las casas de su época mejor conservadas de toda España y uno de los ejemplares más característicos y majestuosos de la arquitectura española del género. Con magnífica fachada de piedra de sillera, grandes escudos familiares y balcones de hierro forjado, llama la atención, en su interior, el porchón o vestíbulo que se conserva en su ambiente original. En su encajado o pavimento de cantos rodados puede verse la corona condal en el centro consagrada con huesos que la leyenda atribuye a los franceses muertos en su huida por el conde de Monerrón.

Reyes y otros personajes ilustres han sido huéspedes de este palacio, cabe citar, por ejemplo, a Felipe IV que se alojó en él un 6 de mayo de 1660 y regaló un precioso colgante a la señora de la casa, joya que es conservada por la actual condesa, doña María del Rosario de Aranguren, firmante ayer de las escrituras.

Felipe V también se hospedó en este noble edificio cuando vino a tomar posesión de la corona de España, este monarca fue el que le concedió la categoría de palacio real señalada por las cadenas colgantes que figura en la puerta principal y que significan prerrogativa de inmunidad. La verdad es que las actuales cadenas no son las originales, pues aquellas fueron arrancadas y destruidas por los milicianos de Eibar que entraron en palacio tras el levantamiento de Riego, en 1821, al grito de «Viva la libertad, abajo las cadenas».

Digna es también de mención la estancia prolongada durante quince días de Isabel II y su augusta madre la Reina María Cristina, en el mes de agosto de 1845 mientras tomaban las aguas medicinales en el balneario de Santa Agueda.

Los reyes de Toscana pernoctaron en 1805 de regreso a su país, y por último, señalar las repetidas visitas de Cánovas del Castillo y la del general Franco y su esposa que el 11 de agosto de 1949 cenaron en el parque del palacio.

Unas joyas botánicas en su parque

Sin esperar más tiempo, desde hoy mismo el parque de Monerrón, ahora municipal, va a estar abierto al público. Es una zona sorprendentemente bella en la que se alza el árbol campeón de Guipúzcoa y al que hace un par de años dedicamos un reportaje. Se trata de la «Sequia dendrón gigante», magnífico ejemplar que ya en certamen forestal provincial celebrado en 1928 mereció los honores de ser el «Bapedun» de Guipúzcoa. Desde entonces mucho ha llovido y mucho ha ido creciendo, a 1,50 metros de nivel de suelo se ha tornado su circunferencia que da una media de 6,10 metros, lo que da un valor para el diámetro de 1,9427 metros. Hace escasamente dos meses y con utilización de taquímetro se determinó que su actual altura es de 45 metros lo que, considerando que el árbol es de como perfecto, da como resultado un volumen de 44,44 metros cúbicos.

D.V., domingo, 8 de mayo de 1983

MONDRAGON-ARRASATE

La bandera de Arrasate ondea en su Palacio Ayer se abrió al público el parque de Monerrón

Mondragón (DV). — A través de una crónica telefónica que enviamos desde Madrid en la tarde del jueves, todos los lectores de DV tuvieron ayer cumplida información, en la página dedicada a cultura, de que el palacio y parque de Monerrón, así como el caserío San Cristóbal y sus pertenecidos, es de propiedad municipal desde las 2.15 de la tarde de anteayer, momento en el que se daba fin a una larga serie de gestiones que a punto estuvieron a última hora — a la hora de la firma — de quedarse en agua de borrajas.



Mi detalles podríamos ofrecer de lo acontecido durante las dos horas y media que tardó en formalizarse las escrituras de compra-venta. Vamos a reducir todo ese periodo de tensión citando que en determinado momento el conde de Monerrón abandonó la reunión debido a que el alcalde se oponía a firmar, como condición de venta, que el palacio debería destinarse exclusivamente y por siempre a fines culturales, lo mismo que el parque. Se agoraron más tarde los ánimos, el notario don Félix Ruiz Cámara se fue reuniendo por separado con ambas partes y al final hubo acuerdo.

En el momento de la firma, la condesa de Monerrón se santiguó y lloró amargamente, le costó mucho estampar su firma, inmediatamente

después hubo de pasar a otro despacho contiguo para calmarse. Ninguno de los dos, ni el conde ni la condesa, quisieron fotografías del momento. «Comprendo lo decía a DV la condesa — que hoy es el día, junto con el de la muerte de nuestra hija, mas amargo de nuestra vida». En consecuencia, el objetivo de la cámara solamente enfocado al notario, al alcalde y secretario de Mondragón. Del momento histórico ofrecemos aquí al lector una imagen. Ayer, a primeras horas de la mañana, apareció la fachada principal del palacio de Monerrón con el faldón de la surriña a lo largo de sus tres balcones principales, y por primera vez ondeaba la bandera de Mondragón. El recuerdo es captado en la siguiente foto precisamente en el momento en que el alcalde, José Antonio Ardanza, al que acompaña el jefe de la Policía Municipal, procede a abrir el portón principal del palacio, y como tercera instantánea les ofrecemos un bello rincón del parque en foto recogida a primeras horas de la mañana de ayer. A partir de las 10 se abrió al público y también entrará abierto hoy de 10 de la mañana a 9 de la noche. Durante unos días, después, estará cerrado porque hay que realizar en él algunos trabajos de acondicionamiento.

1983

Monterron jauregiaren erosketa
Compra del palacio de Monerrón

Será destinado por entero a actividades culturales

El palacio de Monterrón, comprado por el Ayuntamiento de Mondragón

Madrid (DV).—Desde las 2,15 de la tarde de ayer, el palacio y parque de Monterrón, en Mondragón, es de propiedad municipal, culminándose así un largo periodo de gestiones, iniciadas hace cuatro años y que en las últimas semanas han tenido especial atención municipal por parte, principalmente, de su alcalde, José Antonio Ardanza.

La firma de las escrituras, acto celebrado a esa hora indicada, y a la que tuvo acceso DV, tuvo lugar en el despacho del notario, don Félix Ruiz Cámara, en el paseo de la Castellana, firmando los protocolos de compra-venta los condes de Monterrón —doña María del Rosario Aranguren y Palacio y don Miguel Alejandro Fernández de Ribera— y el alcalde de la villa cerrajera, señor Ardanza.

La adquisición al patrimonio municipal abarca, además del palacio en sí, una superficie de alrededor de 95.000 metros cuadrados de parque y otros pertenecidos. La operación se cerró con un importe de 45 millones de pesetas.

A partir de hoy, sábado, el parque se abrirá al público, a las diez de la mañana; será de forma provisional, porque el acto de inauguración como parque público se pospone durante unos días, hasta que se realicen algunos trabajos de acondicionamiento en él.

El palacio de Monterrón que desde la tarde de ayer ha pasado a propiedad municipal y cuyo edificio será destinado por entero a actividades culturales (sala de conferencias, salones de exposiciones, biblioteca, archivo, etc.) es monumento histórico-artístico declarado como tal por orden ministerial del

17 de enero de 1964. Construido a mediados del siglo XVII se dice de él que es una de las casas de su época mejor conservadas de toda España y uno de los ejemplares más característicos y majestuosos de la arquitectura española del género. Con magnífica fachada de piedra de sillería, grandes escudos familiares y balconajes de hierro forjado, llama la atención, en su interior, el porchón o vestíbulo que se conserva en su ambiente original. En su encachado o pavimento de cantos rodados puede verse la corona condal en el centro construida con huesos que la leyenda atribuye a los franceses muertos en su huida por el conde de Monterrón.

Reyes y otros personajes ilustres han sido huéspedes de este palacio; cabe citar, por ejemplo, a Felipe IV que se alojó en él un 6 de mayo de 1660 y regaló un precioso colgante a la señora de la casa, joya que es conservada por la actual condesa, doña María del Rosario de Aranguren, firmante ayer de las escrituras.

Felipe V también se hospedó en este noble edificio cuando vino a tomar posesión de la corona de España; este monarca fue el que le concedió la categoría de palacio real señalada por las cadenas colgantes que figura en la puerta principal y que significan prerrogativa de inmunidad. La verdad es que las actuales cadenas no son las originales, pues aquellas fueron arrancadas y destruidas por los milicianos de Eibar que entraron en palacio tras el levantamiento de Riego, en 1821, al grito de «¡Viva la libertad, abajo las cadenas!».

Digna es también de mención la estancia prolongada durante quince días de Isabel II y su augusta madre la Reina María Cristina, en el mes de agosto de 1845 mientras tomaban las aguas medicinales en el balneario de Santa Agueda.

Los reyes de Toscana pernoctaron en 1805 de regreso a su país; y por último, señalar las repetidas visitas de Cánovas del Castillo y la del general Franco y su esposa que el 11 de agosto de 1949 cenaron en el parque del palacio.

Unas joyas botánicas en su parque

Sin esperar más tiempo, desde hoy mismo el parque de Monterrón —ahora municipal— va a estar abierto al público. Es una zona sorprendentemente bella en la que se alza el árbol campeón de Guipúzcoa y al que hace un par de años dedicábamos un reportaje. Se trata de la «Sequoia dendron giganteum», magnífico ejemplar que ya en certamen forestal provincial celebrado en 1928 mereció los honores de ser el «txapeldun» de Guipúzcoa. Desde entonces mucho ha llovido y mucho ha ido creciendo; a 1,50 metros de nivel de suelo se ha tomado su circunferencia que da una medida de 6,10 metros, lo que da un valor para el diámetro de 1,9427 metros. Hace escasamente dos meses y con utilización de taquímetro se determinó que su actual altura es de 45 metros lo que considerando que el árbol es de cono perfecto, da como resultado un volumen de 44,44 metros cúbicos.

D.V., domingo, 8 de mayo de 1983

MONDRAGON-ARRASATE

La bandera de Arrasate ondea en su Palacio

Ayer se abrió al público el parque de Monterrón

Mondragón (DV). — A través de una crónica telefónica que enviamos desde Madrid en la tarde del jueves, todos los lectores de DV tuvieron ayer cumplida información, en la página dedicada a cultura, de que el palacio y parque de Monterrón, así como el caserío San Cristóbal y sus pertenecidos, es de propiedad municipal desde las 2,15 de la tarde de anteayer, momento en el que se daba fin a una larga serie de gestiones que a punto estuvieron a última hora —a la hora de la firma— de quedarse en agua de borrajas.

Mil detalles podríamos ofrecer de lo acontecido durante las dos horas y media que tardó en formalizarse las escrituras de compra-venta. Vamos a reducir todo ese período de tensión citando que en determinado momento el conde de Monterrón abandonó la reunión debido a que el alcalde se oponía a firmar, como condición de venta, que el palacio debería destinarse exclusivamente y por siempre a fines culturales, lo mismo que el parque. Se apaciguaron más tarde los ánimos, el notario don Félix Ruiz Cámara se fue reuniendo por separado con ambas partes y al final hubo acuerdo.

En el momento de la firma, la condesa de Monterrón se santiguó y lloró amargamente, le costó mucho estampar su firma, inmediata-



mente después hubo de pasar a otro despacho contiguo para calmarse. Ninguno de los dos, ni el conde ni la condesa, quisieron fotografías del momento. «Comprenda lo —decía a DV— la condesa — que hoy es el día, junto con el de la muerte de nuestra hija, más amargo de nuestra vida». En consecuencia, el objetivo de la cámara solamente enfocó al notario, al alcalde y secretario de Mondragón. Del momento histórico ofrecemos aquí al lado una imagen. Ayer, a primeras horas de la mañana, apareció la fachada principal del palacio de Monterrón con el faldón de la ikurriña a lo largo de sus tres balcones princi-

pales; y por primera vez ondeaba la bandera de Mondragón. El recuerdo es captado en la siguiente foto precisamente en el momento en que el alcalde, José Antonio Ardanza, al que acompaña el jefe de la Policía Municipal, procede a abrir el portón principal del palacio. Y como tercera instantánea les ofrecemos un bello rincón del parque en foto recogida a primeras horas de la mañana de ayer. A partir de las 10 se abrió al público y también estará abierto hoy de 10 de la mañana a 9 de la noche. Durante unos días, después, estará cerrado porque hay que realizar en él algunos trabajos de acondicionamiento.

Albaro Arregi Otadui

*Arrasateko Udaleko Alkate-Lehendakariak,
atseginex gonbidatzen zaitu Monterroi Jauregian
koñatzen den KULTUR ETXEAREN
inaugurazio-ospakizunetan parte hartzera,
Maiatzaren 25ean, honako egitarauaren arabera.*

ORDUA

EGITARAUA

EGUERDIKO 12etan Kultur Etxearen bedeinkapena
Aurreseka
Agintarien agurra
Iñaki Zumalderen hitzaldia:
"Arrasateko erreketak"
Monterroiren ikustaldia

EGUERDIKO 1etan Lunch-a

El Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Mondragón

D. Alvaro Arregui Otaduy

*tiene el gusto de invitarle a los actos de inauguración de
la CASA DE CULTURA, sita en el Palacio de
Monterrón, el domingo 25 de mayo, con arreglo
al siguiente*

HORA

PROGRAMA

12 DEL MEDIODIA Bendición de la Casa de Cultura
Aurreseka
Saludo de las Autoridades
Conferencia a cargo de D. Iñaki Zumalde,
sobre el tema: "La quema de Mondragón"
Visita de Monterrón.

1 DEL MEDIODIA Lunch.

1986

Kultur Etxearen inauguraziorako gonbidapena
Invitación para la inauguración de la Casa de Cultura

..... SANTA MARINAKO AUZO BIBLIOTEKA **1991tik**



Santa Marinako auzoan sortu zen 1991an haur eta gazteei zuzendutako auzo biblioteka.

En el barrio de Santa Marina se fundó en 1991 la biblioteca de barrio dirigida a un público infantil y juvenil.



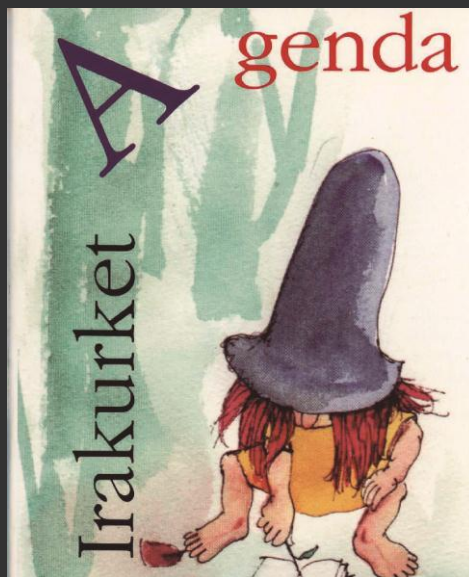
1986-2007

Kultur jardueretako batzuk

Algunas actividades culturales



Hitzaldiak
Conferencias



Irakurketa agendak
Agendas de lectura

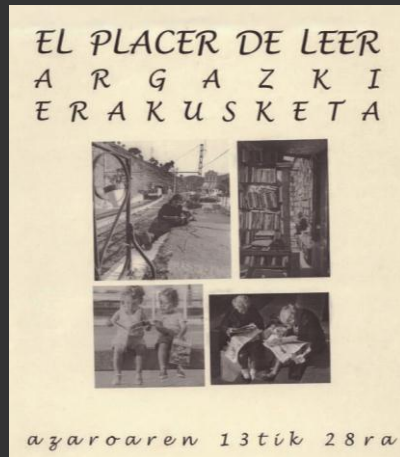


Tallerrak
Talleres

1986-2007

Kultur jardueretako batzuk

Algunas actividades culturales

Erakusketak
ExposicionesLiteratura solasaldiak
Tertulias literariasIpuin kontaketak
Cuentacuentos

..... KULTURATE 2007tik



Egungo Kultur Etxea 2007ko otsailean zabaldu zen, San Frantzisko komentu eraberrituan. Egoitza berriak asko lagundu zion bibliotekari kontzeptu modernoago bat gorpuzten, eta gaur egun dituen ezaugarriak eman zizkion: 65.000 dokumentuk osatutako bilduma, espazio zabalak eta argitsuak, kultur jarduera anitzak eta biblioteka interneten. Dena herritarren premia berriei erantzun nahian egina.

La actual Casa de Cultura abrió sus puertas en febrero de 2007, en el reformado convento de San Francisco. El nuevo edificio posibilitó un concepto más moderno de biblioteca, con las características que hoy conocemos: un fondo de 65.000 documentos, espacios amplios y luminosos, actividades culturales diversas y la biblioteca en internet. Todo ello elaborado con el objetivo de satisfacer las nuevas necesidades de la población.

Kulturate izan aurretik
Antes de Kulturate



Komentua / Convento



Eskolak / Escuelas



Komunikabideak
Medios de comunicación



Gaztetxea / Gaztetxe

2007-2016

Kultur jardueretako batzuk

Algunas actividades culturales



Ikastaroak
Cursos



Liburu aurkezpenak
Presentaciones de libros



Erakusketak
Exposiciones

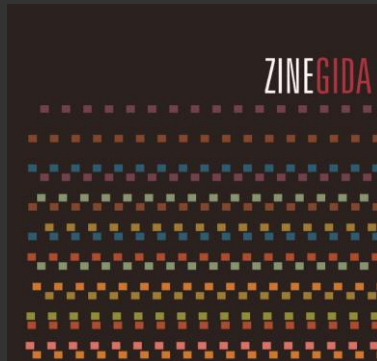
2007-2016

Kultur jardueretako batzuk

Algunas actividades culturales



Topaketak
Encuentros



Gomendio gidak
Guías de recomendaciones

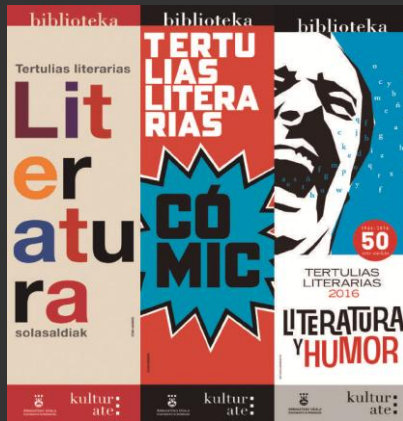


Ikuskizunak
Espectáculos

2007-2016

Kultur jardueretako batzuk

Algunas actividades culturales



Literatura solasaldiak
Tertulias literarias



Irakurketa Errazeko klubak
Clubs de Lectura Fácil



Ipuin kontaketak
Cuentacuentos

Castellano

biblioteka

Atarian bilatu

SARRERA KATALOGOA BIBLIOTEKA ERABILI ZERBITZUAK ONLINE ORDUTEGIA KONTAKTUA



Katalogoa kontsultatu

Liburu digitalak maileguan deskargatu

Tweets by @arrasatebiblio

Oct 24, 2017

Arrasate Biblioteka @arrasatebiblio
Literatura solasaldiak, ingelesez, Bibliotekan. Koordinatzailea da, Olwen Mears. #kulturate

Embed View on Twitter

2017

Biblioteka interneten

La biblioteca en internet

