

Neguko Gida

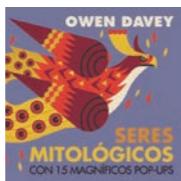
Liburuak

0 + URTE



PERO PRIMERO, UNA SIESTA

David Miles & Darya Dremova — JAGUAR
Perezoso quiere echarse una siesta pero Conejo tiene muchas ganas de jugar. ¿Conseguirá Perezoso dormir un rato sin que Conejo se lo impida? Preciosas ilustraciones en un divertido libro de cartón para bebés.



SERES MITOLÓGICOS

David Owen — SM
Un interesante acercamiento a la mitología que nos descubre seres de diferentes épocas y culturas, mediante 15 coloridos pop-ups que despliegan unicornios, dragones, minotauros, quimeras y ciclopes.



EMOZIOAK HATZ PUNETAN

Claire Zucchelli-Romer — TTARTTALO
Hatz txikiak emozioekin jolasteko prest dituzu? Kolorez betetako liburu trokelatu honekin, txikitxoek poza, tristura, haserrea eta beste emozio asko identifizatzeko eta adierazteko aukera izango dute.



QUIERO UN PERRO

Jon Agee — LA CASITA ROJA
En el refugio de animales tienen mascotas de todo tipo, pero, entre ellas, por extraño que parezca, no tienen ningún perro. Aún así nuestra protagonista lo tiene claro: quiere un perro y nada más. ¿Lo conseguirá? Un libro divertido y lleno de humor que nos hará pasar un buen rato.



GRISELE

Anke De Vries — PAMIOLA-KALANDRAKA
Grisele, sagutxo protagonista, oso triste dago bere itxurarekin gaizki sentitzen delako. Baino konturatzen denean onena norbere buruarekin ondo sentitzea dela, garen bezala onartuz, munduko sagutxorik zoriontsuena sentituko da.



ARRAUTZAN

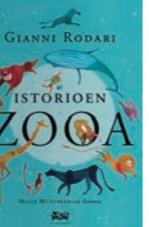
Emma Lidia Squillari — PAMIOLA-KALANDRAKA
Arrautzetatik hamabi animalia jaio dira eta asmatu behar dugu zein ari zaigun hizketan, bestek desager-ten doazen bitartean. Arreta jarri irudie, bertan baitago testua deszifratzeko gakoa. Intriga eta umorearekin jolastuz, aho zabalik uzten gaitu album eder bezain transgresore honek.

6 + URTE



TXIMAOKERREN PIKONDOA

Ana García Castellano — OQO-TXALAPARTA
“Arima herratuek naramate lehenago zuei piku bana eman baino!” Kontakizun beldurgarri eta dibertigarri honetako protagonista xuhurrak eskarmenutu ona izango du esaldi hori behin eta berriz esateagatik. Indar handiko ilustrazioek ederki irudikatzen dute tradiziotik jasotako ipuin hau.



ISTORIOEN ZOOA

Gianni Rodari — A FIN DE CUENTOS
Bi lagunek oso zoo berezi batean pasatuko dute gaua. Zur eta lur geratuko dira konturazteen bertako animaliek hitz egiteko ahalmena dutela iluntzean. Kateatutako ipuin harrigarri hauetan, Gianni Rodarik gizakiak animaliekiko duen jarrera harroa salatzen du.



BIGA 1. BENETAN IDENTIFIKATU GABEKO ANIMALIA

Romain Pujol — ASTIBERRI
Biga eskola berri batera doa eta bertain denek jakin nahi dute zer animalia mota den, ez baitauka beste inoren antzik. Komiki umoretsu eta fresko honetan modu samurrean lantzen dira desberdina izatea edo adiskidetasuna bezalako gai sakonak.



BIRUSAK, ZER OTE, ZER OTE?

Colectivo Ellas educan — TXALAPARTA
Sudur puntan edo ozeanoan, birusak nonahi daude. Bainaz zer ote dira? Ilustrazio koloretsu eta umoretsuen bitartez informazio liburu honetan argi azaltzen digute birusak zer diren eta nola ugaltzen diren. Ezin aproposa gaur egun bizi dugun egoera hobeto ulertzeko.



PUEBLO FRENTE AL MAR

Joanne Schwartz — EKARÉ
La sencilla historia de este álbum nos transporta con sus maravillosas ilustraciones a un pueblo minero de la costa. Un niño crece feliz mientras su destino se va forjando con la certeza y la melancolía de que su infancia toca a su fin.



UN DÍA CON MUS

Claire Lebourg — BLACKIE BOOKS
Mus adora su solitaria y tranquila vida al lado del mar. Pero un día un extraño visitante aparece en su salón y su compañía hará que todas sus pequeñas rutinas empiecen a cambiar. Un cuento tierno y amable que nos recuerda que la vida es bella y que podemos disfrutarla cada día pase lo que pase.

9 + URTE



ME DERRITO POR EL ÁRTICO

Erwan Seznec — SIRUELA
Cuatro estudiantes ganan en un concurso el viaje de sus vidas, iun mes en un buque científico para conocer Groenlandia! Con un capitán que sufre una enfermedad rara que le impide llevar bien el timón, una expedición rival que les intenta dar caza y los osos polares rondando, ¿qué podría salir mal en esta aventura? La risa está asegurada.



BESTEAK EZ BEZALAKOA

Ricardo Gómez — IBAIZBAL
Samuelek 10 urte ditu eta oso mutiko azkarra da, baina, berezia. Berezitasun horrek jartzen dizkion mugak gainditzen saiatzen da egunero. Irakurketa erraza eta dibertigarria, beste errealtitate batzuk ezagutzera gonditzen gaituena, autismoarena hain zuzen. 2, 3, 5, nor animatzen da?



OLGA ETA JATORRI MISTERIOSUKO GAUZA KIRASDUNA
Elise Graveli — DESCLÉE
Animaliekin pertsonekin baino hobeto konpontzen da Olga. Behin zaborrontzian izaki arraro bat aurkituko du. Zer ote? Izen handiko zientzilariak lez eta metodo zientifikoaz baliatuz, aurikuntza izugarri bat egingo du.



PLASTICUS MARITIMUS
Ana Pégo — KALANDRAKA
La bióloga Ana Pégo nos presenta en esta guía de campo a una de las especies más extrañas de nuestros océanos: el *plasticus maritimus*. Un libro que nos informa y nos ayuda a concienciarnos acerca del problema del plástico que contamina nuestros mares.



LAS VARAMILLAS
Camille Jourdy — ASTRONAVE
Durante una acampada familiar, Jo escapa al bosque, donde descubre a dos pequeños seres a los que seguirá, a través de un túnel, hasta un extraño país habitado por curiosos personajes. Allí, en el reino del malvado emperador Minino, vivirá una emocionante aventura.



ATA PANK ETA ATE PUNKY
Bernardo Atxaga — PAMIOLA
Ata Pank eta Ate Punky bi ahate bitxi dira. Lotsagabeak, ahozkinak eta tontorri xamarrak. Beti zirkatzen dabiltsanak. Haientzat xamarrak irribarrez jarraituko ditu irakurle gazteak. Bi istorioz osatuta dago liburua, eta Mikel Valverdearen marrazkiak, zoragarriak!



LA PERRA, LA CERDA, LA ZORRA Y LA LOBA
Luis Amavisca — NUBECHO
Hoy la perra está de bajón: ¿por qué hay cuentos con perros, cerdos, lobos y zorros, pero nunca aparecen ellas? Un libro ilustrado, no infantil, que nos invita a reflexionar con humor.



UN GORRIÓN EN MIS MANOS
Mónica Rodríguez — LÓGUEZ
Una novela repleta de emociones, de sentimientos, de nuevas amistades y desengaños. Un verano inolvidable para Rebeca, la joven protagonista y un regalo para nosotros que compartimos con ella esos valiosos momentos.



HALTZAREN MUINOA
Anjel Lertxundi — ELKAR
Uholde batek ibaiztean dagoen hultzatza errotak atera du. Urak, herio bizian, zuhaitza ibaian behera darama itsasorantz. Bidai zoro baten hasiera duzu hau, naturaren berebiziko abentura baten murgilduko zaituena.



HEIMAT. LEJOS DE MI HOGAR
Nora Krug — SALAMANDRA
Novela gráfica de Nora Krug donde investiga las verdades ocultas de los miembros de su familia durante la Alemania nazi. Documentada y representada visualmente de forma extraordinaria, hace visibles testimonios del pasado y presente de la Segunda Guerra Mundial.



GIDA HAU OSATU DUTEN LIBURUTEGIAK:

Aramaioko Udal Liburutegia
Aretxabaleta Udal Liburutegia
Arrasateko Udal Biblioteca
Bergarako Udal Liburutegia
Eskoriatzako Udal Biblioteca
Legazpiko Udal Liburutegia
Onatiako Udal Liburutegia





PORTUAK

Oihana Arana — GAUMIN

Noiz utzen diogu haur izateari? Noiz egiten gara heldu? Nerabetasunaren galdera ikur handiei erantzun txikiak ematera dator llargiren nerabezaroaren argazki pano-ramikoa den "Portuak". Garai lurrikaratsu horretan, gorputzarekin, lagunekin, etxekeokin, heriotzarekin... izandako harremana kontatzen du llargi protagonistak.



IKUSEZIN

Eloy Moreno — DENONARTEAN

Amaierara arte ezingo diozu irakurtzeari utzi. Prosa arina eta zaindua. Kapitulu laburrak. Sentimendua, emozioak, bizitzaren alde onak eta txarrak. "Ikusezin" bizitza-lezo bat da, gazteak nahiz helduak irakurri beharkoa. Hausnarketarako liburua, jendearen bizițan agertzen diren "munstro" horiek izan ote garen ikusteko.

HELDUAK



LAS VOLADORAS

Mónica Ojeda — PÁGINAS DE ESPUMA

Mónica Ojeda, máxima exponente del "gótico andino" y uno de los nombres destacados de la literatura latinoamericana actual, nos muestra, una vez más, que el horror y la belleza pertenecen a una misma familia. "Las Voladoras" reúne 8 cuentos terribles, hermosos y enigmáticos que beben de la tradición oral de los habitantes de los Andes. ¡Puede llegar a ser adictiva!



EJERCICIO DE CONFIANZA

Susan Choi — ALBA

Novela que recorre varios años de la vida de sus protagonistas. Desde los intensos años de la adolescencia hasta la edad adulta. Una historia que evoluciona en una estructura de tres partes y construida para sorprender y emocionar al lector.



LA MADRINA

Hannelore Cayre — SIRUELA

La madrina es una novela policiaca que nos cuenta cómo una mujer que trabaja de intérprete judicial se convierte en una traficante de drogas a gran escala. Contada desde el punto de vista del criminal y en primera persona, nos enganchará desde el primer momento.



TODO EN VANO

Walter Kempowski — LIBROS DEL ASTEROIDE

En la Alemania oriental en 1945, y con los rusos a las puertas, vive la familia Von Globig. La mujer, el hijo de doce años y una tía; el marido está en Italia como oficial de intendencia. Por la casa pasarán personas de distinta condición, ofreciéndoles las opiniones de la gente corriente.



LOS CHICOS DE LA NICKEL

Colson Whitehead — RANDOM HOUSE

Elwood Curtis, adolescente negro, protagonista de esta magnífica novela, es un estudiante prometedor que sueña con un futuro digno. Pero de poco sirve esto en la Academia Nickel para chicos: un reformatorio que se vanagloria de convertir a sus internos en hombres hechos y derechos, pero que oculta una realidad inhumana respaldada por muchos y obviada por todos.



PANZA DE BURRO

Andrea Abreu — BARRETT

No sería justo decir que la primera novela de Andrea Abreu sólo habla de las vacaciones de verano de dos amigas preadolescentes en su pueblo natal del norte de Tenerife. Basándose en la oralidad propia de las Islas Canarias y haciendo caso omiso de las reglas de ortografía, la autora narra esta historia de forma brutalmente rompedora.



KAFE TRISTEAREN BALADA

Carson McCullers — PASAZAITE

Ipar-Amerikako literatura garaikideko lan handi bat euskarara ekarria dugu hau. Eleberri labur batek eta 6 ipuin osatutako obra honek etsiak jotako pertsonaiak eta paisaiak deskribatzen ditu, egileak jaioterri zuen hegoalde sakonean "Deep South".



LA SAGA DE GRIMR

Jérémie Moreau — NORMA

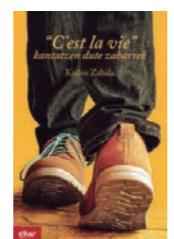
Las sagas islandesas cuentan hazañas de héroes como Erik el Rojo, que descubrió Groenlandia. Esta es la saga de un niño huérfano con una fuerza que moverá montañas. Recibió el premio a la mejor obra en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême 2018.



BASOLATIK BERRI ONIK EZ

Joseba Larretxe, Asisko — IKASTOLEN ELKARTEA

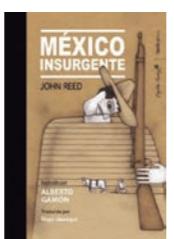
Nafarroako Orbaizetan zegoen arma fabrika izan zen Basola, XVIII. mendean españiako koroarentzat armak egiten zituena; aztarnak han daude oraindik. Olaren bizimodu erakusteaz gain, haren hondamendia kontatzen dute fantasiaz beteriko komiki eder honetan.



C'EST LA VIE KANTATZEN DUTE ZAHARREK

Karlos Zabala — ELKAR

Anton Plaren historia kontatzen digu Karlos Zabalaren lehen eleberri honek. Pla, berrogeita bost urte inguruko hondarribitarrak, eta egun batez, arrazoi zehatzik gabe, atzeraka ibiltzen hasiko da. Joera berri honek sortuta, uneoro gertatzen eta bururaztzen zaizkionak kontatuko dizkigu nobelan zehar, eleberri umoretsu bezain harrigarria eraikiz.



MÉXICO INSURGENTE

John Reed — CAPITÁN SWING-NÓRDICA

Crónica de la revolución mexicana de 1910 liderada por Pancho Villa, escrita por el periodista estadounidense John Reed. Esta serie de artículos periodísticos fue publicada en periódicos norteamericanos mientras la revuelta transcurría. Edición ilustrada por Alberto Gamón, que conmemora el centenario de la muerte de Jon Reed. Historia vivida y narrada en directo.



COVID-19 ETA ONDOREN ZER? GOGOETA BAT EUSKAL HERRITIK TM EUSKAL HERRIGINTZA LABORATEGIA

ELKAR

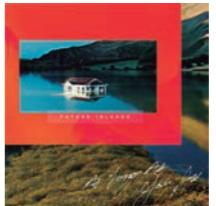
COVID-19 osteko etorkizunari aurre egiteko beharrezko dugun herri elkarrikzeta zabal, ireki eta sakonari buruzko ekarpenean kualifikatu anitzak biltzen ditu liburu honek. Euskal Herriko dinamika cultural, ekonomiko, político, ekologiko eta soziala dira aztergai. Informazio serioa eta egiaztatua "infoxikazioaren" aroa. Erraz irakurtzen da!



NIK KANTATU ETA DANTZA EGITEN DU MENDIAK

Irene Solá — ALBERDANIA

Munduren zati txiki bat hautatu eta ikuspuntu guztiatik, geruzaz geruza, kontatutako istorioa da hau, ahots ezberdinak osatutako marko narratibo batekin. Irakurleari implikazio aktiboa eskatzen dio: joko bat. Kapitulu bakoitzak hasi orduko asmatu beharko duelako zeinen begietatik ari den narratzailea kontatzen. Originaltasuna darion liburu poetiko zein dinamikoa.



AS LONG AS YOU ARE

Future Islands — POP-ROCK

Baltimoreko Synth pop taldearen seigarren disko hau esperientzia musical oso atsegina da. Soinu estilo nagusi batzuk, kontu pertsonal sakonak ukitu dituzte. Sexto disco de Synth pop de la banda de Baltimore. Fiel a su sonido, este álbum es una experiencia inmensamente agradable donde han tocado temas muy personales.

Filmak



RICHARD JEWELL

Clint Eastwood — DRAMA

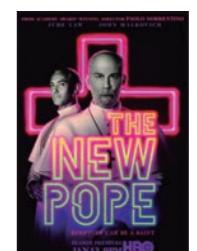
Benetako gertakari batean oinarrituta, Eastwooden azken filmak prentsa sentsazionalistaren eta poliziaren manipulazioen kritika rotzotza egiten du. Narrada con un firme pulso clásico, nos habla del tiempo en el que vivimos sin conceder un ápice ni a la corrección política ni a la demagogia. Y salimos satisfechos: es cine y de eso se trata.



LA VERDAD

Hirokazu Koreeda — DRAMA

Hirokazu Koreeda zuzendari japoniarra frantsesez eta ingelesez filmtutu del pelikula hau. Es un film sobre la impostura. Nadie mejor que Catherine Deneuve para encarnar a una gran diva del cine galo enfrentándose a Juliette Binoche en el papel de su hija.



THE NEW POPE

Paolo Sorrentino — TELESAILA

Komedia dibertigarria da eta aktore bikainak ditu. Elizarekin oso kritikoa da. Esta es la 2ª temporada de "The young pope", donde Pio XIII, el primer papa estadounidense, joven y encantador, estaba en busca de Dios; pero cayó en coma y en esta 2ª temporada nombran un nuevo papa: Juan Pablo III.



RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS

Céline Sciamma — DRAMA

Maitasunezko istorio bat XVIII. mendeko Bretaña aldeko irla batean kokatua. Gizarte arauak eta patuaren indarra gainditu nahi duen maite-sua da protagonista filme honetan. Romance ambientado en una isla de Bretaña durante el siglo XVIII donde la pasión florece por encima de cualquier convención social.



JOJO RABBIT

Taika Waititi — KOMEDIA

Haur baten ikuspuntutik nazismoaren krudelkeria umorez, ironia finez eta originaltasunez aurkezten da. Iñaki erraza, hona hemen pagotxa ezinhobea. Arriesgada, original e hilarante propuesta sobre el nazismo y sus horrores desde la perspectiva de un niño que no dejará indiferente a nadie.



ESPECIALES

Éric Toledano, Olivier Nakache —

KOMEDIA DRAMATIKA, AUTISMOA

Donostialdeko Zinemaldian Publikoaren Saria jaso zuen film honek autismoari buruz dihardu. Benetako istorio batean oinarrituta, Frantzian kasu larrienetan zaintza profesionalen falta mahai gainean jartzen du eta laguntza elkarteei jarritako traba burokratikoak. La realidad del autismo más severo es llevada al cine en este film excepcional y reivindicativo.